



Christian Andersen, creador de la tècnica del “hospital clown”, tria Barcelona per organitzar el II Taller Internacional de Pallassos Professionals d’Hospital

L'ONG Pallapupas rep, del 12 al 24 d'octubre, el II Taller Internacional de Pallassos d'Hospital, dirigit pel nordamericà Christian Andersen, creador i pioner de la tècnica de pallasso d'hospital, amb la participació de 24 pallassos professionals seleccionats prèviament de 10 nacionalitats diferents.

Més info: www.theatre-organic.com/2do-taller-internacional-de-clown-de-hospital/

Barcelona, 19 d'octubre de 2015

Els últims 27 anys el nombre de pallassos professionals d'hospital s'ha disparat a tot el món. Només a Brasil hi ha 350 organitzacions de pallassos d'hospital. I és que, com bé defensa Pallapupas, l'entitat referent a Catalunya pel que fa a pallassos professionals d'hospital, i una de les pioneres de tot l'estat espanyol; els efectes positius de l'humor als hospitals són més que evidents.

Sota el lema, “La persona primer, la resta és secundari”, el curs ha reunit pallassos d'hospital de 10 països de tot el món: França, Malàisia, Israel, Escòcia, Suècia, Noruega, Austràlia, Alemanya, Estats Units i Espanya. Entre aquestes nacionalitats es troben les entitats Dream Doctors d'Israel, Hearts & Minds d'Escòcia, Clown Doctors Austràlia, Östergötlands sjukhusclowner Norrköping de Suècia, Kolner Klinikclowns Cologne d'Alemanya, Xarxa Bubbles de Malàisia, Sykehusklownene KlokkeKlownene de Noruega, Clown z'hospitaux de França, i Pallapupas, com a organització amfitriona.

Els docents del curs, denominat “International Workshop on Hospital Clowning” són Jean Claude Cotillard, Eric De Sarria i Haim Isaacs, que treballen juntament amb Michael Christensen i Sophie Gazel les diferents tècniques artístiques del clown aplicades a entorns hospitalaris.

Segons Michael Christensen: “s'ha triat Barcelona perquè és una ciutat cosmopolita i la seva situació geogràfica permet viatjar molt fàcilment a qualsevol país d'Europa. A més des de Pallapupas ens han ajudat molt al fet que tot surti perfecte”.

Per a la clausura del taller internacional, des de Pallapupas conviden als mitjans de comunicació a ser partícips de les conclusions d'aquest curs, el dimecres 21 d'octubre al c/ Sant Germà, 5 – 3er pis, de Barcelona, i poder entrevistar i parlar amb el primer pallasso d'hospital del món, Michael Christensen, i Sophie Gazel, creadora de la companyia Théâtre Organic.

CONVOCATÒRIA DE PREMSA per ENTREVISTES amb CHRISTIAN ANDERSEN

Dimecres 21 d'octubre 2015

16h00 – 17h30 curs obert a la premsa

17h30 – entrevistes

c/Sant Germà, 5 – 3er pis (prop Plaça Espanya)

08004 Barcelona

Contacte premsa

Estudio Roca

Tel. 93 454 11 88 · estudioroca@estudio-roca.com

Pallapupas (www.pallapupas.org) és una associació de caràcter assistencial i sense ànim de lucre, formada per actors i actrius professionals, que treballa per omplir de vida a totes aquelles persones que ho necessitin mitjançant l'humor i les arts escèniques.

Pallapupas treballa amb nens i nenes hospitalitzats i les seves famílies, amb gent gran i amb persones amb malalties mentals (ingressades i no ingressades) per millorar el seu estat físic i emocional. Els fons que recapta Pallapupas estan destinats íntegrament a la seva tasca amb la societat catalana.

Pallapupas es caracteritza per la seva metodologia i professionalitat, es treballa sota la màxima de que la millora de l'estat emocional del malalt ajuda a que ell mateix i la seva família puguin gestionar millor l'estrès i afrontar el mal tràngol que suposa la malaltia amb més receptivitat i col·laboració. A més, es facilita la feina al personal sanitari, treballant colze a colze amb metges i infermeria, que només tenen paraules bones per la tasca que duu a terme Pallapupas.

L'Angie Rosales, fundadora de Pallapupas, comenta que "haver acompanyat durant 15 anys a més de 500.000 persones malaltes i les seves famílies posant una gota d'alegria, teatre, optimisme i humor i aprendre junts que l'adversitat pot ser una oportunitat, és un regal d'aquells que la vida t'entrega i que li dona sentit a tots els que formem part de la gran família Pallapupas. Les històries de cada una de les persones a les que visitem segueix sent el nostre combustible i els seus agraïments, el nostre motor."

Actualment Pallapupas està present en 12 hospitals i centres de salut catalans, a on es beneficien cada any de la tasca dels Pallapupas més de 35.000 persones visitades, i més 110.000 beneficiaris indirectes.